

**Critérios de correção – Gênero textual texto Relatório**

<b>Critério</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Descritor</b>
<b>Tema</b>	<b>0-5</b>	O relatório apresenta o tema de acordo com a proposta solicitada?
<b>Adequação ao gênero</b>	<b>0-20</b>	<p align="center"><b>Adequação discursiva</b></p> <p>O texto apresenta a forma composicional – título, introdução, desenvolvimento e conclusão?</p> <p>O texto expõe um conjunto de informações, narrando e descrevendo fatos?</p> <p>Traz detalhes práticos de como se deu a experiência do autor?</p> <p>Os assuntos tratados no relatório foram descritos de modo claro para o leitor a que se dirige?</p> <p>A forma de dizer do autor é construída como a de alguém que relata uma experiência?</p> <p>As ideias e conteúdos apresentados contribuem para construir outras experiências ou mesmo contestar a que foi apresentada?</p>
	<b>0-15</b>	<p align="center"><b>Adequação linguística</b></p> <p>O texto apresenta linguagem simples, direta e de forma clara?</p> <p>Os recursos linguísticos selecionados (vocabulário, recursos de modalização, tempo, modo e aspectos verbais etc.) contribuem para a construção do tom do relatório?</p> <p>O texto é coeso? Os articuladores textuais são apropriados ao tipo de relato que são usados adequadamente?</p>
<b>Marcas de autoria</b>	<b>0-10</b>	<p>As ideias e conteúdos apresentados estão organizados para propiciar interesse pela experiência relatada por parte do leitor?</p> <p>Ao escrever o texto, o autor considerou diferentes leitores? O relatório motiva a leitura?</p>
<b>Convenções da escrita</b>	<b>0-10</b>	<p>O relatório atende às convenções da escrita (morfossintaxe, ortografia, acentuação, pontuação), levando em conta o leitor construído no texto?</p> <p>O texto obedece a convenções da escrita (por exemplo, marcas de oralidade ou de variedades linguísticas regionais ou sociais) a serviço de produção de sentidos claros e objetivos no texto?</p>